

MESTO ROŽŇAVA

Zoznam pamätihodností mesta Rožňava

I. zväzok

Eva Tományová

Zoltán Beke

Mgr. Edita Kušnierová

Ing. Peter Štefanča

Gabriel Tököly

**Tento materiál bol spracovaný s finančnou podporou Ministerstva kultúry,
Fondu kultúry „Obnovme si svoj dom“**

**„Nemôžem ukázať svojim deťom miesta,
kde som prežíval najkrajšie roky svojho
detstva.“**

Gabriel Tököly

Rožňava získala mestský charakter v priebehu 14. a 15. storočia, kedy dochádza k výstavbe dnešného historického jadra – námestia s verejnými a súkromnými budovami.

Ráz mesta sa od tejto doby v rozhodujúcej miere nezmenil. Zo štvorcového námestia sa hviezdicovito na všetky svetové strany rozbiehajú ulice lemované jedno a dvojpodlažnými budovami so záhradami. Najvýstavnejšími ulicami boli terajšia Šafárikova a Čučmianska dlhá. Archeologické výskumy a nálezy potvrdzujú existenciu starších sídlisk, ako napríklad lokality Klepuš v mieste dnešného obchodno-kultúrneho centra. Mimo námestia vznikali jednotlivé mestské štvrte, napríklad remeselnícka štvrť v priestore dnešnej Základnej školy Z. Fábryho a Čučmianskej ulice nad ňou, alebo bývalá Garbiarska ulička s typickým garbiarskymi domami s drevenými pavlačami, či bývalá Banícka ulica.

Stavebný vývoj mesta kopíroval svoju dobu. Najstaršími stavbami sú katedrálny kostol, pôvodne farský, ktorého jadro bolo postavené na začiatku 14. storočia a torzo bývalej Jiskrovej pevnosti postavenej pri západnom múra cintorína v roku 1439. Na námestí sa, žiaľ, nezachovali stredoveké verejné budovy ako boli mestské kúpele alebo mestská väznica - na ich mieste vznikol neskôr dnešný rad drobných obchodíkov - krámkov postavených nad rozsiahlymi mestskými pivnicami - pamiatkou po zaniknutej renesančnej radnici. Obdobie gotiky na rožňavskom námestí reprezentujú dodnes zachované časti interiéru a fasády hotela Čierny orol.

Množstvo požiarov, ktoré pustošili námestie a pohnutá doba stavovských povstaní a vojen ovplyvnili jeho barokovo-klasicistický ráz s renesančnými prvkami (strážna veža, budova bývalej Banskej komory). Aj keď sa pôvodné mestské brány nezachovali, ich miesto možno v náznakoch objaviť vo vyústeniach ulíc Šafárikovej, Krásnohorskej, Čučmianskej a Betliarskej.

Historické jadro mesta je pamiatkovo chránené a budovy, ktoré ho lemujú, sú zapísané v Ústrednom zozname pamiatkového fondu SR. Žiaľ, 70. roky 20. storočia so svojimi rozsiahlymi asanáciami v rozhodujúcej miere zasiahli do urbanizmu Rožňavy. Zmizli úzke uličky s remeselníckymi domami, zástavba väčšej časti Šafárikovej a Krásnohorskej ulice, priemyselná štvrť z konca 19. a začiatku 20. storočia v južnej časti mesta. Na asanovaných plochách vyrástli moderné obytné štvrte a verejné budovy.

Úplne, alebo čiastočne sa však zachovali budovy, alebo ich časti, ktoré nie sú evidované v zozname pamiatok, ale dokumentujú stavebný vývoj mesta v 19. a na začiatku 20. storočia. Aj tie si zaslúžia náležitú pozornosť a ochranu.

Zoznam pamätihodností upozorňuje na tieto budovy a stavby. Okrem toho sú na pamiatkovo chránených budovách, alebo v ich interiéroch zachované architektonické prvky, ktoré si zaslúžia pozornosť z toho dôvodu, že pri ich obnovách a opravách môže dôjsť necitlivým prístupom alebo nezáujmom a neznalosťou zákonov k ich zničeniu.

Vytvorenie Zoznamu pamätihodností Rožňavy si kladie za cieľ zachrániť všetko, čo nám zostalo zo stavebného vývoja mesta ako vzácne dedičstvo minulosti.

Eva Tományová

Evidenčný list

Číslo: **B 1 - 1**
Zatriedenie: **Budovy**

Názov pamätihodnosti: **Budova Základnej umeleckej školy**

Historické názvy lokality: Norma utca

Súčasnú umiestnenie, názov lokality:

Adresa: Rožňava

č. orientačné /popisné/: 2

Ulica: Normová

č. parcelné: KN 210/1

Vlastník: Rímsko-katolícka cirkev
Biskupský úrad
Námestie baníkov 20
048 01 Rožňava

Spôsob nadobudnutia: reštitúciou

Účel pamätihodnosti: hodnotná architektúra v novoklasicistickom slohu

Súčasnú využitie: Základná umelecká škola

Evidenčný list

Dátum: 30.12.2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Dvojpodlažná bloková budova na pôdoryse L. Čelná fasáda so stredným plytkým rizalitom členeným pilastrami na obidvoch podlažiach a na druhom podlaží tromi oblúkovými oknami. Ostatné okná na prízemí i poschodí sú obdĺžnikové; všetky sú šesťtabuľkové. Okolo okien štukové rámovanie, fasády, okrem rizalitu, sú členené pásovou rustikou a rímsami. Strecha je valbová, krytá pálenou škridlou. Nad korunnou rímsou v šírke rizalitu je nízka atika nesúca pôvodne vežičku, ktorá sa nezachovala. Rovnako sa nezachoval ani pôvodný vstup do objektu v strednej osi rizalitu na prízemí, dnes nahradený oknom a ohrada z kovaných mreží vymedzujúca predzáhradku.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: nezistený

Termín vzniku: koniec 19. storočia

Cena /hodnota/: neohodnotená

Pramene: —

Dokumentácia:

1. Fotografia budovy
 2. Reprodukcia staršej fotografie
- Foto: Ing. Karol Tomány



Odporúčanie:

Fasády budovy sú v havarijnom stave, vyžadujú si komplexnú obnovu. Odporúčame pri obnove objektu postupovať podľa zachovanej staršej fotodokumentácie a vrátiť jej pôvodný vzhľad.

Evidenčný list

Číslo: **B 1 - 2**
Zatriedenie: **Budovy**

Názov pamätihodnosti: **Budova Centra voľného času mládeže**

Lokalita, umiestnenie: Rožňava, Šafárikova ul.

Historické názvy lokality: Andrassy Dénes utca, Berzéti utca, ...

Súčasnú umiestnenie, názov lokality:

Adresa: Rožňava

Ulica: Šafárikova

č. orientačné /popisné/: 100

č. parcelné: KN 1974

Vlastník: Mesto Rožňava
Šafárikova 29
048 01 Rožňava

Spôsob nadobudnutia: delimitáciou z Okresného úradu v Rožňave

Účel pamätihodnosti: hodnotná architektúra v secesnom slohu

Súčasnú využitie: záujmová činnosť detí a mládeže

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. december 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Secesná vila zo začiatku 20. storočia; bloková dvojpodlažná budova s podkrovím, dvomi bočnými schodiskami s kamennou balustrádou a drevenou zasklenou verandou. Strecha manzardová s tvrdou krytinou a novodobými architektonicky nevhodnými vikiermi. Secesne členené okná a štuková ornamentálna výzdoba fasád sú pôvodné. Jedna z najvýznamnejších stavieb modernej bytovej architektúry začiatku 20. storočia na území mesta. V interiéri sa zachovala vysoká majoliková kachľová pec svetlozelenej farby zdobená rastlinnou secesnou ornamentikou; svojho typu rozhodne najhodnotnejšia kachľová pec na území Rožňavy,

Autor /výrobca, zhotoviteľ/:

Katalógová vila postavená staviteľom Andrásom Pengerom z Rožňavy.

Termín vzniku: začiatok 20. storočia

Cena /hodnota/: neohodnotené

Pramene: Ústna informácia dnes už nebohého syna staviteľa domu.

Dokumentácia:

1. Fotografia budovy
Foto: Ing. Karol Tomány



Odporúčanie:

Pri budúcej obnove objektu odporúčame architektonicky preriešiť osvetlenie podkrovia strešnými oknami namiesto súčasných nevhodných vikierov a reštaurovať poškodenú secesnú pec.

Evidenčný list

Číslo: **B 1 - 3**
Zatriedenie: **Budovy**

Názov pamätihodnosti: Rákócziho maďarský dom /Rákóczi magyar ház /

Lokalita, umiestnenie: Rožňava, ul. Komenského
Historické názvy lokality:

Súčasnú umiestnenie, názov lokality:

Adresa: Rožňava č. orientačné /popisné/: 4
Ulica: Komenského č. parcelné: KN 1416/1

Vlastník: Občianske združenie Rákócziho maď. dom
Komenského 4
048 01 Rožňava

Spôsob nadobudnutia: kúpou

Účel pamätihodnosti:

Hodnotná novoklasicistická architektúra so secesnými prvkami dotvárajúca komorný priestor vedľa Základnej umeleckej školy, potoka Drázus a malého sparkovaného priestoru na jeho pravom brehu s tromi vzrastlými lipami.

Súčasnú využitie: Spolkové a výstavné priestory, kaviareň, architektonický ateliér.

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. december 2005
Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Dvojpodlažná budova na výraznom pôdoryse L krytá valbovou strechou s tvrdou krytinou, s vnútorným reprezentačným schodiskom, so vstupom z dvora. Súčasný vstup do kaviarne na prízemí je sekundárne prerobený z pôvodného okna. Okná na obidvoch podlažiach sú šesťtabuľkové so štukovým rámovaním, na poschodí dvorovej časti drevená zasklená secesná veranda. Priestory na prízemí sú zaklenuté, na poschodí rovné stropy, čo znamená, že jadro domu je staršie (pravdepodobne farbiarsky remeselnícky prízemný dom), nadstavané o poschodie začiatkom 20. stor. Dom bol naposledy obývaný rodinou Markó.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: neznámy

Termín vzniku: Prízemie a suterén: 17.- zač. 18. stor., 2. podlažie: zač. 20. stor.

Cena /hodnota/: nezistená

Pramene: —

Dokumentácia:

1. Fotografia budovy
Foto: Ing. Karol Tomány



Odporúčanie:

Pred najbližšou obnovou odporúčame vlastníkovi objednať architektonicko-historický prieskum objektu v záujme ozrejmienia jeho vývinových stavebných fáz, čo následne určí spôsob obnovy.

Evidenčný list

Číslo: **B 1 - 4**
Zatriedenie: **Budovy**

Názov pamätihodnosti:

Vila

Lokalita, umiestnenie: Rožňava, Hviezdoslavova ul.
Historické názvy lokality:

Súčasnú umiestnenie, názov lokality:

Adresa: Rožňava

č. orientačné /popisné/: 1

Ulica: Hviezdoslavova ul.

č. parcelné: KN 2046

Vlastník: Ing. Bartolomej Turóczy
Krivany 204
LV 1786

Spôsob nadobudnutia: kúpou

Účel pamätihodnosti: hodnotná architektúra so zachovanými secesnými fasádami.

Súčasnú využitie:

Sídlo firmy CompAct s.r.o. Rožňava

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. december 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Prízemná vila s čelnou fasádou s mierne vysunutým stredným rizalitom a s trojuholníkovým štítom, zdobenou štukovou secesnou ornamentikou. Strecha valbová, nad štítom sedlová s tvrdou krytinou. Všetky okná členené na tri horné menšie a tri dolné väčšie tabuľky, sú pôvodné, v secesnom slohu a majú zachované pôvodné štukové rámovanie. Vilu obýval v 70. rokoch 20. stor. akad. sochár Dezider Köves, autor rožňavského "banického orloja".

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: nezistený

Termín vzniku: začiatok 20. storočia

Cena /hodnota/: nezistená

Pramene: -

Dokumentácia:

1. Fotografia budovy
Foto: Ing. Karol Tomány

**Odporúčanie:**

Pri budúcej obnove fasád odporúčame konzultovať postupy opravy omietok a výmalby s pracovníkmi Pamiatkového úradu v Rožňave.

Evidenčný list

Číslo: **B 1 - 5**
Zatriedenie: **Budovy**

Názov pamätihodnosti: Rozperné oblúky nad mestskou uličkou

Lokalita, umiestnenie: Krásnohorská ulica

Historické názvy lokality: Váraljai utca

Súčasnú umiestnenie, názov lokality:

Adresa: Rožňava

č. orientačné /popisné/: —

Ulica: Krásnohorská

č. parcelné: KN 2289

Vlastník: Mesto Rožňava
Šafárikova 29
048 01 Rožňava
LV 3001

Spôsob nadobudnutia: —————

Účel pamätihodnosti: hodnotná architektúra so zachovanými secesnými fasádami.

Súčasnú využitie:

Statický architektonický prvok, turistická atrakcia

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. december 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Rad murovaných oblúkov nad rožňavskou uličkou vybiehajúcou z Námestia baníkov. Oblúky sú valeno zaklenuté, opreté pätkami o múry dvoch protiľahlých domov. Zastrešené sú šindľovými sedlovými strieškami. Sú charakteristické pre Rožňavu a turistami obdivované. Sú v narušenom stave.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: nezistený

Termín vzniku: 16. – 17. storočie

Cena /hodnota/: nezistená

Pramene: —

Dokumentácia:

1. Fotografia budovy
Foto: Ing. Karol Tomány

**Odporúčanie:**

Pri rekonštrukcii námestia realizovať nenáročnú, ale komplexnú obnovu oblúkov v spolupráci s Pamiatkovým úradom v Rožňave.

Evidenčný list

Číslo: **B 1 - 6**
Zatriedenie: Budovy

Názov pamätihodnosti: **Rozperné oblúky nad mestskou uličkou**

Lokalita, umiestnenie: Školský priechod
Historické názvy lokality: Zárda köz, Iskola köz

Súčasnú umiestnenie, názov lokality:

Adresa: Rožňava č. orientačné /popisné/: —
Ulica: Krásnohorská č. parcelné: KN 2290

Vlastník: Mesto Rožňava
Šafárikova 29
048 01 Rožňava
LV 3001

Spôsob nadobudnutia: _____

Účel pamätihodnosti: hodnotná architektúra so zachovanými secesnými fasádami.

Súčasnú využitie:

Statický architektonický prvok, turistická atrakcia

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. december 2005
Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Rad murovaných oblúkov nad rožňavskou uličkou vybiehajúcou z Námestia baníkov. Oblúky sú valeno zaklenuté, opreté pätkami o múry dvoch protiľahlých domov. Zastrešené sú šindľovými sedlovými strieškami. Sú charakteristické pre Rožňavu a turistami obdivované. Sú v narušenom stave.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: nezistený

Termín vzniku: 16. – 17. storočie

Cena /hodnota/: nezistená

Pramene: —

Dokumentácia:

1. Fotografia budovy
Foto: Ing. Karol Tomány

**Odporúčanie:**

Pri rekonštrukcii námestia realizovať nenáročnú, ale komplexnú obnovu oblúkov v spolupráci s Pamiatkovým úradom v Rožňave.

Popis pamätihodnosti:

Rad murovaných oblúkov nad rožňavskou uličkou vybiehajúcou z Námestia baníkov. Oblúky sú valeno zaklenuté, opreté pätkami o múry dvoch protiľahlých domov. Zastrešené sú šindľovými sedlovými strieškami. Sú charakteristické pre Rožňavu a turistami obdivované. Sú v narušenom stave.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: nezistený

Termín vzniku: 16. – 17. storočie

Cena /hodnota/: nezistená

Pramene: —

Dokumentácia:

2. Fotografia budovy
Foto: Ing. Karol Tomány

Odporúčanie:

Pri rekonštrukcii námestia realizovať nenáročnú, ale komplexnú obnovu oblúkov v spolupráci s Pamiatkovým úradom v Rožňave.

Evidenčný list

Číslo: **B 1 - 8**
Zatriedenie: **Budovy**

Názov pamätihodnosti: **Mostík nad Rožňavským potokom**

Lokalita, umiestnenie: Rožňava - miestna časť Rožňavské kúpele

Historické názvy lokality: Rozsnyói vasasfürdő

Súčasnú umiestnenie, názov lokality: Nad potokom pred penziónom v mestskej časti Kúpele

Adresa:

Ulica: Rožňavské kúpele

č. orientačné/popisné:

č. parcelné: KN 2846/1

Vlastník: nevysporiadané vlastníctvo

Podnájom: Slovenský vodohospodársky podnik, š.p.

Adresa: Banská Štiavnica

Spôsob nadobudnutia: —

Účel pamätihodnosti: súčasť areálu penziónu

Súčasnú využitie: most cez potok zabezpečujúci prístup k penziónu

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. 12. 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Mostík je vyhotovený z liateho betónu a železných prvkov vo funkcionalistickom slohu; z dvoch strán má betónové zábradlia s kruhovými otvormi vyplnenými železnou mriežkou.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: nezistený

Termín vzniku: 20.-30. roky 20. storočia

Cena /hodnota/: neohodnotený

Pramene:

Propagačný materiál vydaný Rožňavskými železitými kúpeľami, 1938 /v zbierkach Banického múzea v Rožňave/

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

Fotografia pamätihodnosti

Foto: Mgr. Edita Kušnierová

**Odporúčanie:**

Motivovať správcu pamätihodnosti k jeho údržbe a ochrane

Evidenčný list

Číslo: B 3 - 1
Zatriedenie: Budovy
Architektonické detaily

Názov pamätihodnosti:

Kamenný barokový erb

Lokalita, umiestnenie: Čelná fasáda meštianskeho domu

Historické názvy lokality: Dom richtára

Súčasnú umiestnenie, názov lokality: Čelná fasáda meštianskeho domu

Adresa:

Ulica: Námestie baníkov

č. orientačné/popisné: 1

č. parcelné: KN 255/1

Vlastník: Gabriel Šikúr

Adresa: Čučmianska 8
048 01 Rožňava
LV 3682

Spôsob nadobudnutia: kúpou

Účel pamätihodnosti: pevná súčasť fasády domu

Súčasnú využitie: dekorácia čelnej fasády domu

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. decembra 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Erb rodu Mumhartovcov z 2. pol. 18. stor. (pôv. Gotthardtovci, významní nemeckí banskí podnikatelia pochádzajúci z Dobšinej), s hlavnou erbovou figúrou jednorožca, vysekaný na spôsob reliéfu do pieskovcového kvádra zamurovaného do čelnej fasády domu rožňavského richtára Jána Mumharta (v rokoch 1631 a 1634). Na povrchu reliéfu sa zachovali zvyšky polychrómie (červená farba). Mumhartovci postavili barokový kaštieľ v Lenke pri Tornali, v štíte ktorého sa zachoval rovnaký erb (neskôr ho prevzali ich potomkovia Szillárdyovci). Erb je potrebné odborne reštaurovať a odstrániť presahujúcu omietku. Dom by bolo vhodné označiť ako pamätihodnosť malou bronzovou tabuľkou.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: neznámy

Termín vzniku: 18. storočie

Cena /hodnota: neohodnotená

Pramene:

- Historicko-architektonický výskum kaštieľa v Lenke, okr. Rim. Sobota, 2005; súkromný archív E. Kušnierovej, Rožňava,
- Tököly, G.: Ki kicsoda Rozsnyón, Šamorín 1999, str.248

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

1. Fotografia budovy a detailu erbu
Foto: Ing. Karol Tomány



Odporúčanie: —

Evidenčný list

Číslo: B 3 - 2
Zatriedenie: **Budovy**
Architektonické detaily

Názov pamätihodnosti:

Kamenný renesančný portál

Lokalita, umiestnenie: Podchod meštianskeho domu (býv. budovy ev. a. v. fary)

Historické názvy lokality: Evanjelická fara, evangélikus plébánia

Súčasnú umiestnenie, názov lokality: Podchod meštianskeho domu

Adresa:

Ulica: Námestie baníkov

č. orientačné/popisné: 3

č. parcelné: KN 237

Vlastník: Cirkevný zbor evanjelickej cirkvi a.v.

Adresa: Šafárikova ul.
048 01 Rožňava
LV 2968

Spôsob nadobudnutia: cirkevné vlastníctvo

Účel pamätihodnosti: pevná súčasť steny domu

Súčasnú využitie: ———

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. decembra 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Zamurovaný pravouhlý kamenný portál s vodorovným nadpražím s vysekaným nápisom a datovaním: CSETNEKI SABO GERGEL A: 1659. Podľa nápisu pôvodnými majiteľmi domu boli Csetnekiovci, ktorí boli štítnickou vetvou Bebekovcov. Portál potrebuje reštaurovanie a nové prezentovanie na pôvodnom mieste

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: neznámy

Termín vzniku: 1659

Cena /hodnota/: neohodnotené

Pramene: —

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

1. Fotografická dokumentácia

Foto: Ing. Karol Tomány

**Odporúčanie:**

Motivovať vlastníka k reštaurovaniu a ochrane pamätihodnosti

Evidenčný list

Číslo: B 3 - 3
Zatriedenie: **Budovy**
Architektonické detaily

Názov pamätihodnosti: Kamenný klasicistický portál a točité schodisko

Lokalita, umiestnenie: Meštiansky dom
Historické názvy lokality:

Súčasnú umiestnenie, názov lokality: Obchodný dom

Adresa:

Ulica: Námestie baníkov

č. orientačné/popisné: 14
č. parcelné: KN 228

Vlastník: C.D. s.r.o.

Adresa: Naciná Ves 29

LV 906

Podnájom: Milk-Agro

Spôsob nadobudnutia: kúpou

Účel pamätihodnosti: pevná súčasť architektúry domu

Súčasnú využitie: Hlavný vstup do objektu a výstup na poschodie

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. decembra 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Oblúkový novoklasicistický kamenný portál s pravouhlým osteníím na čelnej fasáde domu a schodisko v interiéri domu vedúce z prízemia na poschodie. Schodisko má stupne zo šedého žilkovaného mramoru a dekoratívne zábradlie z 80. rokov 19. stor. zo železnej liatiny - typický výrobok tunajších zlievárni. Opatrené je dreveným madlom. Portál i schodisko sú v dobrom stave.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: neznámy, zábradlie bolo pravdepodobne vyhotovené v zlievárni v Kunovej Teplici alebo Drnave

Termín vzniku: posledná tretina 19. storočia

Cena /hodnota/: neohodnotené

Pramene: -

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

Fotografická dokumentácia

Foto: Ing. Karol Tomány

Odporúčanie:

Motivovať vlastníka k ochrane a starostlivosti o pamätihodnosť



Evidenčný list

Číslo: B 3 - 4
Zatriedenie: **Budovy**
Architektonické detaily

Názov pamätihodnosti: Liatinové stĺpy, konzoly, zábradlia

Lokalita, umiestnenie: Dvor a interiér meštianskeho domu
Historické názvy lokality:

Súčasnú umiestnenie, názov lokality: UNI banka

Adresa:

Ulica: Námestie baníkov

č. orientačné/popisné: 33

č. parcelné: KN 44/3

Vlastník: Tutková Dominika

Ul. pionierov 12

048 01 Rožňava

LV 3154

Podnájom: UNI Banka

Námestie baníkov 33

048 01 Rožňava

Spôsob nadobudnutia: kúpou

Účel pamätihodnosti: pevná súčasť architektúry domu

Súčasnú využitie: statické prvky stavby, súčasne dekorácia dvorovej fasády a
reprezentačného vnútorného schodiska

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. decembra 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

4 stĺpy s kvädrovitými novorománskymi hlavicami v interiéri na prízemí (v súčasnosti zabudované v sadrokartónovom obale nových priečok obslužného priestoru banky), liatinové dekoratívne ornamentálne konzoly v novogotickom slohu a parapety zábradlí dvojradovej pavlače a interiérového schodiska v historizujúcom slohu. Schodisko nesú rovnaké liatinové stĺpy, aké sú na prízemí, ale menšieho priemeru. Všetky menované liatinové prvky sú výrobkami tunajších zlievárni z 2. pol. 19. storočia. Sú v dobrom stave, po obnove.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: Zlieváreň v Kunovej Teplici alebo Drnave

Termín vzniku: 2. polovica 19. storočia

Cena /hodnota/: neohodnotené

Pramene: -

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

1. Fotografia budovy a interiéru
Foto: Ing. K. Tomány, Rožňava

Odporúčanie:

Motivovať majiteľa k ochrane a starostlivosti o pamätihodnosť



Evidenčný list

Číslo: B 3 - 5
Zatriedenie: **Budovy**
Architektonické detaily

Názov pamätihodnosti: Štít bývalej budovy starého kina

Lokalita, umiestnenie: Dom pri Malom trhu
Historické názvy lokality: Prvá budova kina v Rožňave

Súčasnú umiestnenie, názov lokality:

Adresa:

Ulica: Kósu-Schoppera
048 01 Rožňava

č. orientačné/popisné: 1
č. parcelné: KN 15/1

Vlastník: Mikulíkova Eva

Adresa: Ul. pionierov 12
048 01 Rožňava
LV 3250

Spôsob nadobudnutia: kúpou

Účel pamätihodnosti: pevná súčasť architektúry domu

Súčasnú využitie: dekoratívny prvok domu, ktorý je verejnou budovou

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. decembra 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Trojuholníkový vykrajovaný murovaný štít ukončený dvomi zastrešenými vežičkami a štyrmi dekoratívnymi guľami zo zinkového plechu, v tympanóne zdobený ornamentálnym vlysom. V dobrom stave.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: pravdepodobne rožňavský staviteľ Szilvássy

Termín vzniku: začiatok 20.storočia

Cena /hodnota/: neohodnotenú

Pramene: -

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

1. Fotografia budovy
Foto: Ing. K. Tomány



Odporúčanie:

Motivovať vlastníka k ochrane a starostlivosti o pamätihodnosť

Evidenčný list

Číslo: B 3 – 6
Zatriedenie: **Budovy**
Architektonické detaily

Názov pamätihodnosti: Kovaná klasicistická brána

Lokalita, umiestnenie: Meštiansky dom
Historické názvy lokality: Remeselnícky dom

Súčasnú umiestnenie, názov lokality:

Adresa:

Ulica: Čučmianska Dlhá
048 01 Rožňava

č. orientačné/popisné: 21
č. parcelné:

VLASTNÍK:

Spôsob nadobudnutia: kúpou

Účel pamätihodnosti: súčasť architektúry domu

Súčasnú využitie: vstupná brána do dvora domu

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. decembra 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Plechová dvojkřídlová brána s ornamentálnou kovanou výzdobou s rastlinnými motívmi z 1. pol. 19. stor. Má nevhodný sekundárny náter sivobelasou syntetickou farbou, vyžaduje komplexné reštaurovanie.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: neznámy

Termín vzniku: 1. polovina 19. storočia

Cena /hodnota/: neohodnotené

Pramene: -

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

Fotografia pamätihodnosti
Foto: Ing. K. Tomány

Odporúčanie:

Motivovať vlastníka k ochrane, reštaurovaniu a starostlivosti o pamätihodnosť



Evidenčný list

Číslo: B 3 - 7
Zatriedenie: **Budovy**
Architektonické detaily

Názov pamätihodnosti: Drevená klasicistická brána

Lokalita, umiestnenie: Meštiansky dom
Historické názvy lokality: Remeselnícky dom

Súčasnú umiestnenie, názov lokality:

Adresa:

Ulica: Čučmianska Dlhá

č. orientačné/popisné: 28
č. parcelné: KN 192

Vlastník: Ing. Kecskeméti Attila

Adresa: Pod Kalváriou 2
048 01 Rožňava
LV 345

Spôsob nadobudnutia: kúpou

Účel pamätihodnosti: súčasť architektúry domu

Súčasnú využitie: vstupná brána do dvora domu

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. decembra 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Drevená dvojkřídlová brána z 19. - zač. 20. stor. so strednou brámkou, vyhotovená z diagonálne a horizontálne kladených líšt. Brána je nevhodne sekundárne natretá olejovou farbou; vyžaduje komplexné reštaurovanie.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: neznámy

Termín vzniku: 19. storočie - začiatok 20. storočia

Cena /hodnota/: neohodnotené

Pramene: -

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

Fotografia pamätihodnosti

Foto: Ing. K. Tomány

**Odporúčanie:**

Motivovať vlastníka k ochrane, reštaurovaniu a starostlivosti o pamätihodnosť

Evidenčný list

Číslo: B 3 - 8
Zatriedenie: **Budovy**
Architektonické detaily

Názov pamätihodnosti: Drevená klasicistická brána

Lokalita, umiestnenie: Meštiansky dom
Historické názvy lokality: Remeselnícky dom

Súčasnú umiestnenie, názov lokality:

Adresa:

Ulica: Čučmianska Dlhá

č. orientačné/popisné: 32

č. parcelné: KN 190

Vlastník: Genči Jozef a Alžbeta

Adresa: Čučmianska dlhá 32

048 01 Rožňava

LV 408

Spôsob nadobudnutia: súkromné vlastníctvo

Účel pamätihodnosti: súčasť architektúry domu

Súčasnú využitie: vstupná brána do dvora domu

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. decembra 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Drevená dvojkřídlová brána z 19. - zač. 20. stor. so strednou bránkou, vyhotovená z diagonálne a horizontálne kladených líšt. Brána je nevhodne sekundárne natretá olejovou farbou; vyžaduje komplexné reštaurovanie.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: neznámy

Termín vzniku: 19. storočie – začiatok 20. storočia

Cena /hodnota/: neohodnotené

Pramene: -

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

Fotografia pamätihodnosti

Foto: Ing. K. Tomány

**Odporúčanie:**

Motivovať vlastníka k ochrane, reštaurovaniu a starostlivosti o pamätihodnosť

Evidenčný list

Číslo: B 3 - 9
Zatriedenie: **Budovy**
Architektonické detaily

Názov pamätihodnosti: Drevená klasicistická brána

Lokalita, umiestnenie: Meštiansky dom
Historické názvy lokality: Remeselnícky dom

Súčasnú umiestnenie, názov lokality:

Adresa:

Ulica: Čučmianska Dlhá

č. orientačné/popisné:

č. parcelné: KN191/1

Vlastník: Judita Kankulová
Čučmianska dlhá 152

Adresa: 048 01 Rožňava
LV 1725

Spôsob nadobudnutia: súkromné vlastníctvo

Účel pamätihodnosti: súčasť architektúry domu

Súčasnú využitie: vstupná brána do dvora domu

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. decembra 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Drevená dvojkřídlová brána z 19. - zač. 20. stor. so strednou bránkou, vyhotovená z diagonálne a horizontálne kladených líšt. Brána je nevhodne sekundárne natretá olejovou farbou; vyžaduje komplexné reštaurovanie.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: neznámy

Termín vzniku: 19. storočie - začiatok 20. storočia

Cena /hodnota/: neohodnotené

Pramene: -

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

Fotografia pamätihodnosti

Foto: Ing. K. Tomány

**Odporúčanie:**

Motivovať vlastníka k ochrane, reštaurovaníu a starostlivosti o pamätihodnosť

Evidenčný list

Číslo: B 3 - 10
Zatriedenie: **Budovy**
Architektonické detaily

Názov pamätihodnosti: Barokovo- klasicistická kovaná okenná mreža

Lokalita, umiestnenie: Meštiansky dom
Historické názvy lokality: Remeselnícky dom, neskôr pekáreň

Súčasnú umiestnenie, názov lokality:

Adresa:

Ulica: Čučmianska Dlhá

č. orientačné/popisné: 34
č. parcelné: KN 189

Vlastník: Ing. Robert Anna

Adresa: Lipovník 262
LV 3315

Spôsob nadobudnutia: kúpou

Účel pamätihodnosti: súčasť architektúry domu

Súčasnú využitie: okenná mreža

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. decembra 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Okenná mreža zložená z preťahovaných zvlnených kovaných prútov komponovaných do kosoštvorcového rastra, spájaných kovanými prstencami. Mreža vyžaduje odborné reštaurovanie; súčasný vlastník toto plánuje v rámci komplexnej obnovy objektu.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: neznámy

Termín vzniku: 18. storočie.

Cena /hodnota/: neohodnotené

Pramene: -

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

Fotografia pamätihodnosti

Foto: Ing. K. Tomány

**Odporúčanie:**

Motivovať vlastníka k ochrane, reštaurovaniu a starostlivosti o pamätihodnosť

Evidenčný list

Číslo: B 3 - 11
Zatriedenie: **Budovy**
Architektonické detaily

Názov pamätihodnosti: Barokovo- klasicistická kovaná mreža

Lokalita, umiestnenie: Ohrada záhrady meštianskeho domu

Historické názvy lokality: Ohrada záhrady kanonického domu

Súčasnú umiestnenie, názov lokality: Ohrada záhrady sídla Rádu Saleziánov Dona Bosca

Adresa:

Ulica: Akademika Hronca

č. orientačné/popisné:

č. parcelné: KN 50

Vlastník: Rímsko-katolícka cirkev

Adresa: Námestie baníkov 20

048 01 Rožňava

LV 3118

Spôsob nadobudnutia: cirkevné vlastníctvo

Účel pamätihodnosti: vstupná brána do záhrady

Súčasnú využitie: dekoratívna súčasť vstupnej brány do záhrady

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. decembra 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Mreža zložená z volútových prvkov a rozvilín má tvar obdĺžnika so stredným, hore zaobleným otvorom pre bránku; táto bola dodatočne vyhotovená ako nová zač. 90. rokov 20. stor. v duchu pôvodnej ornamentiky. Mreža je v dobrom stave.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: neznámy

Termín vzniku: 18. storočie

Cena /hodnota/: neohodnotené

Pramene: -

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

Fotografia pamätihodnosti

Foto: Ing. K. Tomány

**Odporúčanie:**

Motivovať vlastníka k ochrane, reštaurovaniu a starostlivosti o pamätihodnosť

Evidenčný list

Číslo: B 3 - 12
Zatriedenie: **Budovy**
Architektonické detaily

Názov pamätihodnosti: Kovový erb mesta Rožňava

Lokalita, umiestnenie: Štít poschodového mestského domu
Historické názvy lokality: Budova bývalého notárskeho úradu, neskôr učňovskej školy

Súčasnú umiestnenie, názov lokality: Verejná budova

Adresa:

Ulica: Čučmianska Dlhá

č. orientačné/popisné:

č. parcelné: KN 193

Vlastník: Tutková Dominika

Adresa: Ul. pionierov 12

048 01 Rožňava

LV 3036

Spôsob nadobudnutia: kúpou

Účel pamätihodnosti: výzdoba verejnej budovy

Súčasnú využitie: dekoratívna súčasť verejnej budovy

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. decembra 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Erb mesta Rožňavy s tromi ružami a dvomi skríženyimi baníckymi kladivami v barokizujúcom štíte s volútami. Vyhotovený je z tvarovaného plechu a polychrómovaný. V roku 2005 bol reštaurovaný (A. Koreň, Rožňava); je v dobrom stave.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: neznámy

Termín vzniku: začiatok 20. storočia

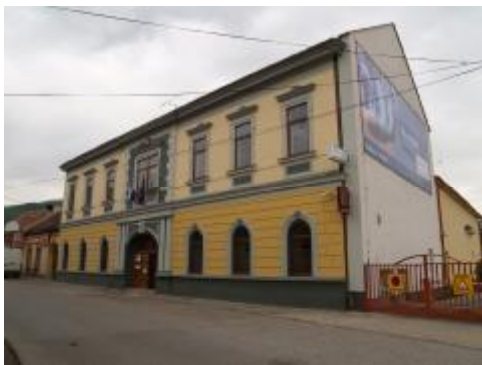
Cena /hodnota/: neohodnotené

Pramene: -

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

Fotografia pamätihodnosti

Foto: Ing. K. Tomány



Odporúčanie: —

Evidenčný list

Číslo: B 3 - 13
Zatriedenie: **Budovy**
Architektonické detaily

Názov pamätihodnosti: **Konzola prvého elektrického verejného osvetlenia mesta**

Lokalita, umiestnenie: Priečelie meštianskeho domu
Historické názvy lokality: Remeselnícky dom

Súčasnú umiestnenie, názov lokality:

Adresa:

Ulica: Čučmianska Dlhá

č. orientačné/popisné: 53/5

č. parcelné:

Vlastník: Cukrárenská výroba JOCI

Adresa: Čučmianska dlhá 5
048 01 Rožňava

Spôsob nadobudnutia: súkromné vlastníctvo

Účel pamätihodnosti: bez účelu

Súčasnú využitie: bez využitia

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. decembra 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Konzola sa zachovala bez tienidla a v skorodovanom stave; nie je už napojená na elektrickú sieť. Odporúčame odstrániť ju z pôvodného miesta, vhodne konzervovať a rekonštruovať a umiestniť na obnovené priečelie radnice na námestí. Z týchto osvetľovacích telies sa v meste zachovali len 4 ks - okrem tejto konzoly ešte 2 ks na priečelí galérie a 1 ks vo vlastníctve G. Šikúra.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: neznámy

Termín vzniku: Koniec 19. alebo začiatok 20. storočia

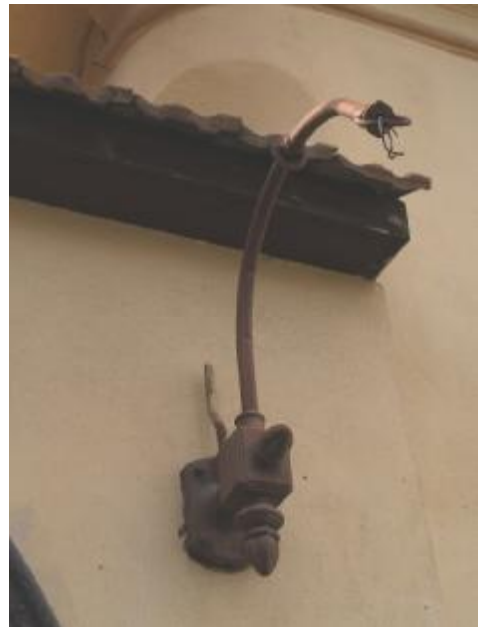
Cena /hodnota/: neohodnotené

Pramene: -

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

Fotografia pamätihodnosti

Foto: Ing. K. Tomány

**Odporúčanie:**

Motivovať vlastníka k ochrane, reštaurovaniu a starostlivosti o pamätihodnosť

Evidenčný list

Číslo: B 3 - 14
Zatriedenie: **Budovy**
Architektonické detaily

Názov pamätihodnosti: Kamenný neskorobarokový portál

Lokalita, umiestnenie: Dvorové krídlo meštianskeho domu

Historické názvy lokality: Gotický meštiansky dom

Súčasnú umiestnenie, názov lokality: Deponované na dvore Pamiatkového úradu v Rožňave

Adresa:

Ulica: Betliarska

č. orientačné/popisné: 6

č. parcelné:

Vlastník: Pamiatkový úrad

Adresa: Rožňava

Spôsob nadobudnutia:

Bude to dar mestu od pamiatkárov pri príležitosti komplexnej obnovy námestia; počíta sa s reštaurovaním portálu a jeho novou prezentáciou vo funkcii voľnej plastiky v rekonštruovanom priestore námestia na vhodnom mieste.

Účel pamätihodnosti: bez účelu

Súčasnú využitie: bez využitia

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. decembra 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Zachované sú len dve časti portálu: jedno ostenie a preklad - nadpražie; druhé ostenie chýba. Na preklade sa zachovalo vysekané datovanie 1755, na ostení dva pôvodné závesy pántov dverí z kovaného železa. Kamenný materiál je v dobrom stave, železné časti sú mierne skorodované. Reštaurovanie portálu si bude vyžadovať doplnenie chýbajúceho ostenia z nového materiálu.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: neznámy

Termín vzniku: 1755

Cena /hodnota/: neohodnotené

Pramene:

Pamiatkový výskum meštianskeho domu č. 17, Námestie baníkov Rožňava, 1987; archív Pamiatkového úradu v Rožňave, arch. č. 10.

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

Fotografia pamätihodnosti

Foto: Ing. K. Tomány

Odporúčanie:

Prevziať pamätihodnosť do vlastníctva mesta a realizovať jeho osadenie na vhodné miesto v historickom centre mesta



Evidenčný list

Číslo: B 3 -15
Zatriedenie: **Budovy**
Architektonické detaily

Názov pamätihodnosti: Štuková výzdoba čelnej fasády budovy katastrálneho úradu

Lokalita, umiestnenie: Katastrálny úrad, správa katastra Rožňava

Historické názvy lokality: Secesná vila

Súčasnú umiestnenie, názov lokality: Katastrálny úrad, správa katastra Rožňava

Adresa:

Ulica: Jarná

č. orientačné/popisné: 3

č. parcelné: KN 2017

Vlastník: Katastrálny úrad v Košiciach

Adresa: Južná 82

040 01 Košice

LV 294

Spôsob nadobudnutia: štátny majetok

Účel pamätihodnosti: dekoratívny

Súčasnú využitie: výzdoba priečelia verejnej budovy

Evidenčný list založený:

Dátum: 30. decembra 2005

Autor: Mgr. Edita Kušnierová

Popis pamätihodnosti:

Štuková ornamentika z hladkej i zdrsnej omietky s motívmi volút a rozvilín, vyhotovená v secesnom slohu.

Autor /výrobca, zhotoviteľ/: pravdepodobne významný rožňavský staviteľ J. Szilvássy

Termín vzniku: začiatok 20. storočia

Cena /hodnota/: neohodnotenú

Pramene: -

Dokumentácia k zisteným skutočnostiam:

Fotografia pamätihodnosti

Foto: Ing. K. Tomány

**Odporúčanie:**

Motivovať vlastníka k pamiatkovej obnove objektu v spolupráci s krajským pamiatkovým úradom v Rožňave.